

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение на родном(русском) языке»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 33 часа

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- программы «Литературное чтение»- авторы Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. М.: Просвещение, 2019 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на русском языке» 2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: - наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

Познавательные УУД: - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД: - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;

- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Умение слушать (аудирование): Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений синтонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе

анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Россия - наша Родина (2ч) В. Степанов «Что мы Родиной зовём» К. Паустовский «Моя Россия». **Фольклор нашего народа (5 ч)** Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости» «Мир пословиц и поговорок» «Загадки и народные приметы о временах года» Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

О братьях наших меньших (5ч) Г.А. Скребицкий. Пушок. К.Д. Ушинский. Чужое яичко Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.

Времена года (5ч) В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.

Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
“Литературное чтение на родном(русском) языке” 2 класс**

№ п/п	№	Дата	Название тем	Кол- во часов
	1	02.09	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
	2	09.09	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
	3	16.09	К. Паустовский «Моя Россия»	1
	4	23.09.	К. Паустовский «Моя Россия»	1
	5	30.09.	Календарные народные праздники и обряды.	1
	6	07.10.	Календарные народные праздники и обряды.	1
	7	14.10.	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
	8	21.10.	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
	9	11.10	«Мир пословиц и поговорок»	1
	10	18.11.	«Мир пословиц и поговорок»	1
	11	25.11	«Загадки и народные приметы о временах года»	1
	12	02.11	«Загадки и народные приметы о временах года»	1
	13	09.12	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
	14	16.12.	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
	15	23.12	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1
	16	13.01	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1

	17	20.01	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1
	18	27.01	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1
	19	03.02	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1
	20	10.02	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1
	21	17.02.	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1
	22	03.03	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1
	23	10.03	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	1
	24	17.03	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	1
	25	24.03	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1
	26	07.04	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся	1
	27	08.04	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	1
	28	14.04	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	1
	29	21.04	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1
	30	28.04	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1
	31	05.05	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1
	32	12.05	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1
	33	19.05	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ

от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке во 2 классе составлено на 33 часа.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

СОГЛАСОВАНО»

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания
Методического объединения

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ № 23

_____ Н.А.Кухмистрова

От _____ 2022 года № _____

_____ 2022 год

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел программы (количество часов)	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
	Россия – наша Родина(4)	Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения. Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка	Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)	Характеризовать книгу. Анализировать элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Виды информации в книге: художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал)
	Фольклор нашего народа(10)	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и сопереживание обучающимся Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, обсуждения приуроченных к дате:	Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)	Характеризовать книгу. Анализировать элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал) Объяснять понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Читать вслух с постепенным

				переходом на чтение про себя.
О братьях наших меньши х (10)	Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, обсуждения.	Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать , выражая настроение произведения	
Времен а года(10)	Формировать умения передавать с помощью интонации настроение автора, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. преобразовывать словесные образы в зрительные. Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов	Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая омонимию интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать прозаическую и стихотворную речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Сравнивать художественный и научный познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения	

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 137 часов

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- программы «Литературное чтение»- авторы Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. М.: Просвещение, 2019 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение 2 класс

Предметные результаты

- Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- проводить «диалог с автором» в процессе чтения текста (этапы: самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль);
- видеть и понимать, из каких, составляющих складывается образ героя (портрет, детали биографии, черты личности, речь героя, отношение автора к герою); какова роль пейзажа и описания, интерьера в тексте;
- практически отличать по ведущим признакам эпическое, лирическое и драматическое произведения;
- относить прочитанное произведение к определенному виду и жанру: рассказ, повесть, повесть-сказка, фантастическая повесть;
- самостоятельно находить ключевые слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи;
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с ней; читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова; проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную;
- информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.);
- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

- Вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения; принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары);
- участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды;
- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიацией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- умения, позволяющие на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- ценностные отношения к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- понимание, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- уважительное отношение к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине; умения составлять рассказы о них;
- умения, позволяющие самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Содержание учебного предмета

- **Вводный урок. (1ч.)**

- Условные обозначения, содержание, раздел лексическая работа. Умение ориентироваться в учебнике, познакомиться с системой условных обозначений, работать с содержанием.

•

- **Самое великое чудо на свете.(3ч.)**

- Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

•

- **Устное народное творчество (15 ч)**

- Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.
- Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

•

- **Люблю природу русскую. Осень. (10ч.)**

- Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

•

- **Русские писатели. (13ч.)**

•

- А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».

•

- **О братьях наших меньших. (13ч.)**

- Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова»,
- С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородицкая «Грачиха».

•

- **Люблю природу русскую. Зима. (9ч.)**

- И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев « Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...»,
- А. Прокофьев «Как на горке...»

•

- **Писатели детям. (18ч.)**

-
- Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

-
- **Я и мои друзья. (11ч.)**

- В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

-
- **Люблю природу русскую. Весна. (10ч.)**

- Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

-
- **И в шутку, и в серьёз. (14ч.)**

- Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

-
- **Литература зарубежных стран. (14ч.)**

- Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

•
•

№ /п	Раздел програ ммы (колич ество часов)	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
	Вводный урок. (1ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню Знаний.</p>	<p>Уроки деятельности направленно сти:</p> <p>уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа);</p> <p>уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);</p> <p>уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование)</p> <p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные</p>	<p>Характеризовать книгу. Анализировать элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</p>

			опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)	
Самое великое чудо на свете.(3ч.)	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и сопереживание обучающимся. Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, обсуждения приуроченных к дате: День борьбы с терроризмом.	Уроки деятельности направленно сти: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)	Характеризовать книгу. Анализировать элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Объяснять понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил отношений. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	
Устное народное	Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им	Уроки деятельности	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать , выражая настроение произведения	

<p>творчество (15ч.)</p>	<p>фильмов, книг, мультфильмов Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, обсуждения приуроченных к дате: «Международный день распространения грамотности.» Всероссийская акция «Вместе, всей семьёй» «Международный день пожилых людей» . Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»)</p>	<p>направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	
<p>Люблю природу русскую. Осень. (10ч.)</p>	<p>Формировать умения передавать с помощью интонации настроение автора, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. преобразовывать словесные образы в зрительные.</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать прозаическую и стихотворную речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>

	<p>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к дате: «День учителя», «Всемирный день приветствий.»</p> <p>Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру», «Снейл», «Мега - Талант» и др)</p>	<p>урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа);</p> <p>уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);</p> <p>уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование)</p> <p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Придумывать собственные сравнения</p>
<p>Русские писатели. (13ч.)</p>	<p>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов</p> <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала</p>	<p>Уроки деятельности направленные:</p> <p>уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа);</p> <p>уроки рефлексии (диалог,</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Называть волшебные события в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.</p> <p>Знать особенности басенного текста.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p>

	<p>по нескольким источникам;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к дате: «Международный день школьных библиотек», «День народного единства», «День словаря» 220 лет со дня рождения В.И. Даля</p> <p>Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»</p>	<p>ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p>
<p>О братьях наших меньших. (13ч.)</p>	<p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>Организовывать работу над стихотворениями сочинение стихов о своих любимцах, выразительное чтение стихотворных текстов. Подбирать соответствующее тематическое</p>	<p>Уроки деятельности направленной: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, Выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий.</p>

		<p>содержание текстов для чтения, приуроченных к дате: «День матери», «День героев отечества» «200 лет со дня рождения Н.А. Некрасова» «День Конституции РФ»</p>	<p>ти(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствов ание) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	
<p>Люблю природу русскую. Зима. (9ч.)</p>	<p>Создавать условия для приобретения навыков обучающимися самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p>	<p>Уроки деятельностно й направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствов ание)</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на стихотворения. Интерпретация текста литера-турного произведения в творческой деятельности учащихся : чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, зна-комство с различными спосо-бами работы с деформирован-ным текстом и использование их (установление причинно-следственных после-довательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изло-жение с элементами сочине-ния, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций художников, по серии иллюстраций к произведению или основе личного опыта. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам. Придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p>	

		<p>Организовывать работу над загадками, пословицами, стихотворениями.</p> <p>Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»)</p>	<p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	
<p>Писатели детям. (18ч.)</p>	<p>Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка. Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к дате: «День полного освобождения Ленинграда от фашистских захватчиков», «День российской науки»</p> <p>Конкурс чтецов «Живая классика» Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»)</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина,</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно. Читать юмористические эпизоды из произведения.</p>	

			смотреть знаний, тестирование)	
0	Я и мои друзья. (11ч.)	<p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>Опираются на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества., Международному дню родного языка. Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»</p>	<p>Уроки деятельностно й направленности:</p> <p>уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа);</p> <p>уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);</p> <p>уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование)</p> <p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя.</p> <p>Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p> <p>Придумывать продолжение рассказа.</p> <p>Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказов.</p> <p>Объяснять и понимать поступки героев.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Составлять план рассказа; пересказывать по плану.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
1	Люблю природу русскую.	Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися,	<p>Уроки деятельностно й направленности:</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p>

<p>Весна. (10ч.)</p>	<p>способствующие позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде. Создавать условия для приобретения навыков обучающимся публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к Международному женскому Дню 8 марта. Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру»</p>	<p>уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.</p>
<p>И в шутку, и в серьез. (14ч.)</p>	<p>Организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работы с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p>

	<p>Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизируя их познавательную деятельность</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к 140-летию К. Чуковского, Дню космонавтики. День юмора и смеха.</p>	<p>урок, уроки смешанного типа);</p> <p>уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);</p> <p>уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование)</p> <p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Пересказывать весёлые рассказы.</p> <p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений и фраз, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Придумывать собственные весёлые истории.</p> <p>Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
3	<p>Литература зарубежных стран. (14ч.)</p> <p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и сопереживание обучающимися. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой:</p>	<p>Уроки деятельностной направленности:</p> <p>уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедиа-урок, уроки смешанного типа);</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p>

	<p>самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к Всемирному дню Земли, Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Международная Акция «Диктант Победы», Международном дню семьи, Дню славянской письменности.</p>	<p>уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок);</p> <p>уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование)</p> <p>уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>	<p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного называть волшебные события и предметы в сказках.</p>
--	---	---	---

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
“Литературное чтение” 2 класс**

№ урока	Дата	Наименование тем	Кол-во часов
1	01.09	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	05.09	Знакомство с произведениями раздела «Самое великое чудо на свете».	1
3	06.09	Что такое библиотека? Экскурсия в библиотеку.	1
4	07.09	Старинные и современные книги.	1
5	08.09	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1
6	12.09	Русские народные песни.	1
7	13.09	Русские народные потешки и прибаутки.	1
8	14.09	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы.	1
9	15.09	Загадки — малые жанры устного народного творчества.	1
10	19.09	Сказки. Русские народные сказки.	1
11	20.09	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
12	21.09	Сказка «У страха глаза велики».	1
13	22.09	Сказка о животных «Лиса и тетерев».	1
14	26.09	Сказка «Каша из топора».	1
15	27.09	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
16	28.09	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
17	29.09	Поступки героев в русской народной сказке «Гуси-лебеди».	1
18	03.10	Обобщение и проверка знаний по разделу «Устное народное творчество». Тест.	1
19	04.10	КВН "Обожаемые сказки".	1
20	05.10	Знакомство с названием раздела “Люблю природу русскую. Осень.”	1
21	06.10	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт. «Поспевает брусника...»	1
22	10.10	А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет "Ласточки пропали".	1
23	11.10	А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». С. Есенин. «Закружилась листва золотая...».	1

24	12.10	В. Брюсов. «Сухие листья...». И. Токмакова. «Опустел скворечник...»	1
25	13.10	В. Берестов. «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы».	1
26	17.10	Поговорим о самом главном.	1
27	18.10	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
28	19.10	Урок-обобщение по теме «Люблю природу русскую. Осень».	1
29	20.10	В мире книг.	1
30	24.10	Знакомство с названием раздела. А. С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1
31	25.10	Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
32	26.10	Нравственность в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
33	27.10	Нравственность в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
34	07.11	Жизнь и творчество И.А. Крылова.	1
35	08.11	Рассказ и мораль в басне И. А. Крылова «Лебедь, рак и щука».	1
36	09.11	Басня И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей».	1
37	10.11	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1
38	14.11	Л. Н. Толстого «Котенок».	1
39	15.11	Поговорим о самом главном.	1
40	16.11	Особенности сюжета рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	1
41	17.11	Особенности сюжета рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	1
42	21.11	Обобщение по теме «Русские писатели». Тест	1
43	22.11	Знакомство с разделом "О братьях наших меньших."	1
44	23.11	В мире книг.	1
45	24.11	И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1
46	28.11	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
47	29.11	М. Пришвин. «Ребята и утята».	1
48	30.11	М. Пришвин. «Ребята и утята».	1
49	01.12	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
50	05.12	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1
51	06.12	В. Бианки «Музыкант».	1
52	07.12	Точность и объективность создания картины природы в рассказе В. Бианки «Сова».	1

53	08.12	Поговорим о самом главном. Е. Благинина "Мороз".	1
54	12.12	Урок-обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1
55	13.12	Наши проекты.	1
56	14.12	Знакомство с названием раздела "Люблю природу русскую. Зима."	1
57	15.12	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт, Я. Аким .	1
58	19.12	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1
59	20.12	С. Есенин «Поёт зима акает...», «Берёза».	1
60	21.12	Стихотворения А.С. Пушкина о зиме.	1
61	22.12	Сказка "Два Мороза".	1
62	26.12	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
63	27.12	Урок-обобщение по теме «Люблю природу русскую. Зима».	1
64	28.12	Поле чудес	1
65	09.01	Знакомство с названием раздела " Писатели - детям."	1
66	10.01	Творчество К. И. Чуковского.	1
67	11.01	К. И. Чуковский «Путаница».	1
68	12.01	Словесная игра в загадках-шутках. К. И. Чуковский «Радость».	1
69	16.01	К. И. Чуковский «Федорино горе».	1
70	17.01	К. И. Чуковский «Федорино горе».	1
71	18.01	Творчество С.В. Михалков.	1
72	19.01	С.В. Михалков "Сила воли", "Мой щенок".	1
73	23.01	Творчество А.Л. Барто.	1
74	24.01	А.Л. Барто «Веревоочка».	1
75	25.01	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», "В школу".	1
76	26.01	Творчество Н. Н. Носова.	1
77	30.01	Смешные и поучительные рассказы Н.Н. Носова. «Затейники».	1
78	31.01	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1
79	01.02	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1
80	02.02	В. Осева "Синие листья", Н. Носов «На горке».	1
81	06.02	Составление картинного плана к рассказу Н. Н. Носова «На горке».	1

82	07.02	Обобщение и проверка знаний по разделу «Писатели — детям».	1
83	08.02	Знакомство с названием раздела “Я и мои друзья”.	1
84	09.02	Стихи о дружбе и обидах.	1
85	13.02	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
86	14.02	В. Осеева «Волшебное слово».	1
87	15.02	В. Осеева «Волшебное слово».	1
88	16.02	В. Осеева «Хорошее».	1
89	20.02	В. Лунин “Я и Вовка.”	1
90	21.02	В. Берестов. «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду.»	1
91	22.02	Характеристика героев в произведении В. Осеевой «Почему?».	1
92	27.02	В. Осеева «Почему?».	1
93	28.02	Урок-обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
94	01.03	Люблю природу русскую. Весна.	1
95	02.03	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»,	1
96	04.03	А. Плещеев «Весна», А. Блок «На лугу».	1
97	06.03	А. Плещеев «Женский день.»	1
98	07.03	И. Бунин «Матери», Е. Благина «Посидим в тишине».	1
99	09.03	Э. Мошковская "Я маму мою обидел".	1
100	11.03	С. Васильев «Белая берёза».	1
101	13.03	Проект .Газета «День Победы — 9 мая»	1
102	14.03	Проект .Газета «День Победы — 9 мая»	1
103	15.03	Обобщение по теме «Люблю природу русскую. Весна».	1
104	16.03	Знакомство с названием раздела «И в шутку и всерьёз».	1
105	18.03	В мире книг.	1
106	20.03	А.Введенский “Ученый Петя”.	1
107	21.03	Д. Хармс «Вы знаете?»	1
108	22.03	И.Токмакова “Плим”, “В чудной стране”.	1
109	23.03	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1

110	03.04	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой».	1
111	04.04	Э. Успенский «Чебурашка».	1
112	05.04	Э. Успенский «Чебурашка».	1
113	06.04	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
114	10.04	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
115	11.04	Г. Остер «Будем знакомы».	1
116	12.04	Г. Остер «Будем знакомы».	1
117	13.04	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
118	15.04	Литература зарубежных стран.	1
119	17.04	В мире книг.	1
120	18.04	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
121	19.04	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
122	20.04	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
123	22.04	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
124	24.04	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
125	25.04	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
126	26.04	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
127	27.04	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1
128	02.05	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1
129	03.05	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1
130	04.05	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1
131	10.05	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
132	11.05	Обобщение по разделу	1
133	15.05	Обобщение по разделу	1
134	16.05	«Проверим себя». Контрольная работа	1
135	17.05	Обобщение по разделу	1

136	18.05	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1
137	25.05	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по русскому языку во 2 классе составлено на 137 часов.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания
Методического объединения

МБОУ СОШ № 23

От _____ 2022 года № _____

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____ Н.А.Кухмистрова

_____ 2022 год

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету « Математика»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 137 часов

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- примерной программы начального общего образования по математике образовательной области «Математика и информатика» (ФГОС – М.: Просвещение, 2011 г.);
- авторской программы Моро М.И., Волковой С.И., Степановой С.В. «Математика» – (М.: Просвещение, 2018 г.)

Планируемые результаты освоения учебного предмета “Математика” 2 класс

Личностные результаты:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач;
- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать ее в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач; выполнять план действий и проводить контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный;
- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы ее решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по ее решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

Познавательные

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи; понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;

- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величии, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в измененных условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность, краткость).
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать ее для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать ее или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

Коммуникативные

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнера по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь;
- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать свое мнение, аргументировано его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Числа и величины.

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;

- выполнять сложение и вычитание вида $30+5$, $35-5$, $35-30$;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины *длины*, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1\text{м}=100\text{см}$; $1\text{м}=10\text{дм}$; $1\text{дм}=10\text{см}$;
- читать и записывать значение *времени*, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1\text{ч}=60\text{мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублем и копеей: $1\text{р.}=100\text{к.}$
- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия. Сложение и вычитание.

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать ее при выполнении действий *сложение и вычитание*;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных – письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия *умножение и деление*;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычитаниях;
- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном ее значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

Работа с текстовыми задачами.

- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий *умножение и деление*;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи;
- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;

- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник и др., выделять среди четырехугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника, квадрата;
- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием угольника и линейки.

Геометрические величины.

- читать и записывать значение величин *длина*, используя изученные единицы длины и соотносить между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника, прямоугольника);
- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией.

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: *если..., то...; все; каждый* и др., выделяя верные и неверные высказывания;
- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

Содержание учебного предмета

Числа от 1 до 100. Нумерация

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись

и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними.

Длина ломаной.

Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до

минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для

рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида $a + 28$, $43 - b$.

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора.

Углы прямые и не прямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон

прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание.

Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с

точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и

прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения • (точка) и деления : (две

точки).

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении

деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Табличное умножение и деление

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления .

Составлять таблицу умножения и деления на 2 и 3.

Решать задачи на умножение и деление и иллюстрировать их

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и

письменные приемы.

Решение задач изученных видов.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел программы (количество часов)	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Числа от 1 до 100. Нумерация. Повторение: (17ч.)	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Применять интерактивные формы учебной деятельности, стимулирующие познавательную мотив. Подбирать соответствующее тематическое содержание задач для решения, приуроченных к Дню Знаний, Международному дню распространения грамотности.	Урок рефлексии. (комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра). Урок развивающего контроля (письменные работы, викторина, ролевая игра). Урок общеметодологической направленности (конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, обсуждение).	Образовывать, называть, сравнивать, записывать, классифицировать, заменять числа в пределах 20. Образовывать, называть числа в пределах 100, упорядочивать задуманные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность. Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Ориентироваться в окружающем пространстве, выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.
2	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (75ч.)	Создавать условия для приобретения навыков обучающимися самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления,	Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра, инсценировка) Урок рефлексии. (комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).	Составлять и решать задачи, обратные данной, моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах, объяснять, обнаруживать и устранять логические ошибки. Общие виды деятельности: оценивать, делать выводы. Моделировать с помощью схематических чертежей

		<p>аргументирования и отстаивания своей точки зрения; Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Воспитывать стремление к расширению математических знаний; формировать элементы самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира; формировать первоначальные представления о компьютерной грамотности;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание задач для решения, приуроченных</p> <p>К Международному дню КВН Киноуроки в начальной школе к празднованию Дня народного единства. К 200 летию Н.Некрасова., Дню Конституции РФ, К Дню российской науки, 23 февраля. Интернет-олимпиады «Учи.Ру», задания ЯНДЕКС-УЧЕБНИК</p>	<p>Урок развивающего контроля (письменные работы, викторина, ролевая игра). Урок общеметодологической направленности (конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, обсуждение).</p>	<p>зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Работа с именованными величинами: вычислять длину ломаной и периметр многоугольника. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Вычислять значения выражений со скобками и без них. Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Приводить примеры, определять и описывать закономерности в отобранных узорах. Составлять самостоятельно свои узоры и орнаменты, собирать материал по заданной теме, обсуждать и составлять план работы, конструктивно работать в парах и группах с целью реализации идей проекта в практической деятельности. Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.) Записывать решение составных задач с помощью выражения. Выполнять задания творческого и поискового характера. Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные</p>
--	--	--	--	--

				<p>приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения и прикидку результата. Применять приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку. Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач. Выделять квадрат из множества четырёхугольников.</p>
3	<p>Числа от 1 до 100. Умножение и деление. (24ч.)</p>	<p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со знаковой основой; развивать умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других; создавать условия для развития математической речи. Подбирать соответствующее тематическое содержание задач для решения, приуроченных Международному женскому Дню 8 марта, Дню Космонавтики. Интернет-конкурсы, олимпиады посредством «Учи.Ру», «Яндекс-Учебник».</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра, инсценировка). Урок рефлексии. (комбинированный урок, деловая игра).</p>	<p>Моделировать действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Вычислять периметр прямоугольника с учётом изученных свойств и правил. Умножать 1 и 0 на число. Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и наоборот. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Применять переместительное свойство умножения. Соотносить</p>

				<p>результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Решать текстовые задачи на деление.</p> <p>Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. Умножать на 10, выполнять действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения.</p> <p>Решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.</p>
4	<p>Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление. (15ч.)</p>	<p>Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде;</p> <p>Развивать навыки контроля и самоконтроля, рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание задач для решения, приуроченных Дню Победы.</p> <p>Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи. Ру», «Снейл»</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра, инсценировка).</p> <p>Урок рефлексии. (комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).</p> <p>Урок развивающего контроля (письменные работы, викторина, ролевая игра).</p> <p>Урок общеметодологической направленности (конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, обсуждение).</p>	<p>Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p> <p>Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p> <p>Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
“Математика” 2 класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
Числа от 1 до 100. Нумерация.			
1	01.09	Числа от 1 до 20. Повторение изученного в 1 классе.	1
2	05.09	Числа от 1 до 20.	1
3	06.09	Десяток. Счёт десятками до 100.	1
4	07.09	Устная нумерация чисел от 11 до 100.	1
5	08.09	Письменная нумерация чисел до 100.	1
6	12.09	Однозначные и двузначные числа.	1
7	13.09	Входная контрольная работа.	1
8	14.09	Анализ контрольной работы. Единицы измерения длины: миллиметр.	1
9	15.09	Единицы измерения длины.	1
10	19.09	Единицы измерения длины. Математический диктант.	1
11	20.09	Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1
12	21.09	Метр. Таблица единиц длины.	1
13	22.09	Сложение и вычитание, основанные на разрядном составе слагаемых.	1
14	26.09	Единицы стоимости: рубль, копейка. Математический диктант.	1
15	27.09	Контрольная работа по теме «Нумерация чисел от 1 до 100».	1
16	28.09	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Единицы стоимости: рубль, копейка.	1
17	29.09	Странички для любознательных.	1
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (75 час)			
18	03.10	Задачи, обратные данной.	1
19	04.10	Сумма и разность отрезков.	1
20	05.10	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
21	06.10	Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.	1
22	10.10	Решение задач. Закрепление изученного.	1
23	11.10	Час. Минута. Определение времени по часам.	1
24	12.10	Длина ломаной.	1
25	13.10	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
26	17.10	Странички для любознательных. Тест по теме «Задача».	1
27	18.10	Порядок действий в выражениях со скобками.	1
28	19.10	Числовые выражения.	1
29	20.10	Сравнение числовых выражений	1
30	24.10	Контрольная работа за I четверть.	1
31	25.10	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
32	26.10	Периметр многоугольника.	1
33	27.10	Свойства сложения. Математический диктант.	1
34	07.11	Свойства сложения.	1

35	08.11	Свойства сложения. Закрепление.	1
36	09.11	Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты на посуде».	1
37	10.11	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1
38	14.11	Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $36 + 20$.	1
39	15.11	Приёмы вычислений для случаев вида $36 - 2$, $36 - 20$.	1
40	16.11	Приёмы вычислений для случаев вида $26 + 4$.	1
41	17.11	Приёмы вычислений для случаев $30 - 7$.	1
42	21.11	Приёмы вычислений для случаев вида $60 - 24$.	1
43	22.11	Закрепление изученного. Решение задач.	1
44	23.11	Решение обратных задач.	1
45	24.11	Закрепление. Устные приёмы вычислений. Решение задач.	1
46	28.11	Приём сложения вида $26 + 7$.	1
47	29.11	Приёмы вычитания вида $35 - 7$.	1
48	30.11	Странички для любознательных.	1
49	01.12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
50	05.12	Закрепление изученного. Математический диктант .	1
51	06.12	Контрольная работа по теме «Устное сложение и вычитание в пределах 100».	1
52	07.12	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
53	08.12	Буквенные выражения.	1
54	12.12	Буквенные выражения. Закрепление.	1
55	13.12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
56	14.12	Уравнение. Решение уравнений методом подбора неизвестного числа.	1
57	15.12	Уравнение.	1
58	19.12	Промежуточная диагностика. Тест .	1
59	20.12	Контрольная работа за II полугодие.	1
60	21.12	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
61	22.12	Проверка сложения.	1
62	26.12	Проверка вычитания.	1
63	27.12	Закрепление Решение задач.	1
64	28.12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
65	09.01	Сложение вида $45 + 23$.	1
66	10.01	Вычитание вида $57 - 26$.	1
67	11.01	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	1
68	12.01	Проверка сложения и вычитания.	1
69	16.01	Угол. Виды угла.	1
70	17.01	Решение текстовых задач.	1
71	18.01	Сложение вида $37 + 48$.	1
72	19.01	Сложение вида $37 + 53$.	1
73	23.01	Прямоугольник.	1
74	24.01	Прямоугольник. Решение задач.	1
75	25.01	Сложение вида $87 + 13$.	1

76	26.01	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	1
77	30.01	Вычитание вида $40 - 8$.	1
78	31.01	Вычитание вида $40 - 8$. Решение задач.	1
79	01.02	Вычитание вида $50 - 24$.	1
80	02.02	Закрепление приёмов вычитания и сложения. Математический диктант.	1
81	06.02	Контрольная работа по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания».	1
82	07.02	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
83	08.02	Письменный приём вычитания вида $52 - 24$.	1
84	09.02	Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	1
85	13.02	Странички для любознательных.	1
86	14.02	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1
87	15.02	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1
88	16.02	Квадрат.	1
89	20.02	Квадрат. Закрепление изученного.	1
90	21.02	Закрепление пройденного материала. Математический диктант .	1
91	22.02	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100».	1
92	27..02	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Числа от 1 до 100. Умножение и деление (25 часов)			
93	28.02	Конкретный смысл действия умножения.	1
94	01.03	Конкретный смысл действия умножения. Связь умножения со сложением.	1
95	02.03	Конкретный смысл действия умножения.	1
96	04.03	Решение задач. Запись решения с помощью выражения.	1
97	06.03	Периметр прямоугольника.	1
98	07.03	Умножение на 1 и на 0.	1
99	09.03	Название компонентов умножения.	1
100	11.03	Название компонентов умножения. Математический диктант.	1
101	13.03	Контрольная работа за III четверть.	1
102	14.03	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Тест.	1
103	15.03	Переместительное свойство умножения.	1
104	16.03	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
105	18.03	Переместительное свойство умножения.	1
106	20.03	Переместительное свойство умножения.	1
107	21.03	Конкретный смысл деления.	1
108	22.03	Конкретный смысл деления.	1
109	23.03	Решение задач на деление.	1
110	03.04	Названия компонентов деления.	1
111	04.04	Взаимосвязь между компонентами умножения.	1
112	05.04	Что узнали. Чему научились.	1
113	06.04	Приёмы умножения и деления на 10.	1
114	10.04	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1

115	11.04	Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	1
116	12.04	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
Табличное умножение и деление (18ч.)			
117	13.04	Умножение числа 2. Умножение на 2.	1
118	15.04	Умножение числа 2. Умножение на 2.	1
119	17.04	Приёмы умножения числа 2.	1
120	18.04	Деление на 2.	1
121	19.04	Деление на 2.	1
122	20.04	Закрепление таблицы умножения и деления на 2.	1
123	22.04	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
124	24.04	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
125	25.04	Деление на 3.	1
126	26.04	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	1
127	27.04	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Деление на 3.	1
128	02.05	Итоговая контрольная работа.	1
129	03.05	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.	1
130	04.05	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
131	10.05	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
132	11.05	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
133	15.05	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
134	16.05	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
135	17.05	Итоговое повторение	1
136	18.05	Итоговое повторение	1
137	25.05	Итоговое повторение	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по математике во 2 классе составлено на 137 часов.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания
Методического объединения
МБОУ СОШ № 23
От _____ 2022 года № _____

Руководитель МО
_____ О.Н. Зунникова

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
_____ Н.А. Кухмистрова

_____ 2022года

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Русский язык»**

Уровень общего образования: **начальное общее образование (2 класс)**

Количество часов – 135 часов

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- примерной программы начального образования, на основе авторской программы Канакиной В.П., В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько. Москва: «Просвещение» 2019г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета “Русский язык” 2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника);
- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**Ь**): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова);
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов;
- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему;
- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами;

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
“Русский язык” 2 класс**

№ п/п	Дата	Название тем	Кол-во часов
1	01.09	Знакомство с учебником. Язык и речь.	1
2	02.09	Виды речи.	1
3	05.09	Диалог и монолог.	1
4	07.09	Текст. Признаки текста.	1
5	08.09	Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1
6	09.09	Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1
7	12.09	Предложение. Связь слов в предложении.	1
8	14.09	Предложения по цели высказывания.	1
9	15.09	Входная контрольная работа.	1
10	16.09	Анализ контрольной работы. Знаки препинания в конце предложения.	1
11	19.09	Главные члены предложения (основа предложения).	1
12	21.09	Второстепенные члены предложения.	1
13	22.09	Подлежащее и сказуемое-главные члены предложения.	1
14	23.09	Подлежащее и сказуемое-главные члены предложения.	1
15	26.09	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
16	28.09	Связь слов в предложении.	1
17	29.09	Проверочная работа по теме «Предложение».	1
18	30.09	Работа над ошибками. Обучающее сочинение по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень».	1

19	03.10	Слово и его значение.	1
20	05.10	Однозначные и многозначные слова.	1
21	06.10	Прямое и переносное значение слов.	1
22	07.10	Синонимы и антонимы.	1
23	10.10	Работа со словарями синонимов и антонимов.	1
24	12.10	Обучающее изложение текста по вопросам и опорным словам.	1
25	13.10	Родственные слова. Общая часть родственных слов.	1
26	14.10	Родственные слова и синонимы. Корень слова.	1
27	17.10	Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1
28	19.10	Однокоренные слова. Корень слова.	1
29	20.10	Контрольный диктант за I четверть.	1
30	21.10	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
31	24.10	Слог.	1
32	26.10	Ударение. Ударные и безударные слоги.	1
33	27.10	Ударение. Словесное и логическое ударение в предложении.	1
34	07.11	Перенос слов.	1
35	09.11	Сочинение по сюжетным рисункам и вопросам.	1
36	10.11	Проверочная работа по разделу «Слова, слова, слова..»	1
37	11.11	Звуки и буквы.	1
38	14.11	Составление рассказа по репродукции. З. Е. Серебряковой «За обедом».	1
39	16.11	Работа над ошибками Алфавит. Значение алфавита.	1
40	17.11	Заглавная буква в словах.	1

41	18.11	Гласные звуки. Признаки гласного звука.	1
42	21.11	Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы».	1
43	23.11	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
44	24.11	Ударные и безударные гласные звуки.	1
45	25.11	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1
46	28.11	Проверяемые и проверочные слова.	1
47	30.11	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
48	01.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
49	02.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
50	05.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
51	07.12	Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить.	1
52	08.12	Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить.	1
53	09.12	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
54	12.12	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
55	14.12	Обучающее сочинение по репродукции С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».	1
56	15.12	Согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
57	16.12	Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	1
58	19.12	Слова с удвоенными согласными.	1
59	21.12	Контрольный диктант за II четверть.	1
60	22.12	Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
61	23.12	Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	1
62	26.12	Мягкий знак (ь). Обозначение мягкости согласного мягким знаком.	1

63	28.12	Правописание слов с мягким знаком (Ь). в корне и в середине слова перед согласными.	1
64	09.01	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».	1
65	11.01	Буквосочетания чн, чк, щн, нч, нщ.	1
66	12.01	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1
67	13.01	Написание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
68	16.01	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1
69	18.01	Закрепление изученного материала.	1
70	19.01	Звонкие и глухие согласные.	1
71	20.01	Парные по глухости-звонкости согласные звуки. Обозначение их буквой на письме.	1
72	23.01	Парные согласные в середине и на конце слова.	1
73	25.01	Парные согласные в середине и на конце слова.	1
74	26.01	Парный согласный в корне слова.	1
75	27.01	Правописание слов с парным согласным в корне слова.	1
76	30.01	Алгоритм написания слов с парным согласным в корне слов.	1
77	01.02	Обучающее изложение текста по вопросам.	1
78	02.02	Проверочная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1
79	03.02	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	1
80	06.02	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
81	08.02	Перенос слов с разделительным мягким знаком.	1
82	09.02	Перенос слов с разделительным мягким знаком.	1
83	10.02	Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак» .	1
84	13.02	Части речи.	1

85	15.02	Имя существительное.	1
86	16.02	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
87	17.02	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
88	20.02	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.	1
89	22.02	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.	1
90	27.02	Заглавная буква в именах собственных.	1
91	01.03	Единственное и множественное число имён существительных.	1
92	02.03	Изменение имен существительных по числам.	1
93	03.03	Обобщение знаний об имени существительном как части речи.	1
94	06.03	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
95	09.03	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
96	10.03	Обучающее изложение по вопросам и опорным словам.	1
97	13.03	Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов.	1
98	15.03	Обучающее сочинение по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
99	16.03	Контрольный диктант за 3 четверть.	1
100	17.03	Работа над ошибками.Изменение глаголов по числам.	1
101	20.03	Изменение глаголов по числам.	1
102	22.03	Правописание частицы не с глаголом.	1
103	23.03	Обобщение знаний о глаголе как части речи.	1
104	24.03	Текст-повествование и роль в нем глаголов.	1
105	03.04	Обучающее изложение по опорным словам. Составление текста-повествования.	1

106	05.04	Проверочная работа по теме «Глагол».	1
107	06.04	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
108	07.04	Имя прилагательное как часть речи. Значение имен прилагательных.	1
109	10.04	Признаки имен прилагательных.	1
110	12.04	Связь существительных с прилагательными в предложении и в словосочетании.	1
111	13.04	Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению.	1
112	14.04	Роль имен прилагательных в предложении.	1
113	17.04	Изменение имен прилагательных по числам.	1
114	19.04	Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1
115	20.04	Роль имен прилагательных в тексте. Текст-описание.	1
116	21.04	Текст-описание. Признаки текста-описания.	1
117	24.04	Обучающее сочинение по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
118	26.04	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
119	27.04	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
120	28.04	Личное местоимение как часть речи.	1
121	03.05	Значение местоимений в речи.	1
122	04.05	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1
123	05.05	Работа над ошибками. Структура текста – рассуждения.	1
124	10.05	Итоговая контрольная работа.	1
125	11.05	Работа над ошибками. Предлог как часть речи.	1
126	12.05	Раздельное написание предлогов со словами. Роль предлогов в речи.	1

127	15.05	Проверочная работа по теме «Предлог, как часть речи».	1
128	17.05	Редактирование деформированного текста по рассказу Б.Житкова «Храбрый утёнок».	1
129	18.05	Подведение итогов.	1
130	19.05	Правила правописания.	1
131	22.05	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.	1
132	24.05	Подведение итогов.	1
133	25.05		1
134	26.05		1

ПРИМЕЧАНИЕ: В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2021-2022 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 31.03.2020 г. № 384 «О переносе выходных дней в 2021 году», Постановлением Правительства РФ от 22.06.2021 г. № «О переносе выходных дней в 2022 году», календарно -тематический план составлен на 132 часа.

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания

Методического объединения

МБОУ СОШ № 23

От _____ 2022 года № _____

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____ Н.А.Кухмистрова

_____ 2022 год

Содержание учебного предмета

Наша речь

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

Предложение

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова...

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов (*горе — гора, смелый — храбрый*) и форм слов (*тропа, к тропе, у тропы*). Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловозначительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (*алфавит, багеты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА (28 ч.)

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ь.

Части речи

Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе (*ножницы, молоко*). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, из, к, от, на, с, у, над, под) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слова.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел программы (количество часов)	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий
1	Наша речь (3 ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизируя их познавательную деятельность.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: День Знаний. Интеллектуальные интернет-конкурсы («Учи. Ру»)</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>
2	Текст (4 ч.)	<p>Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизируя их познавательную деятельность.</p> <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы:</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>

		<p>«Международный день распространения грамотности» Интеллектуальные интернет – конкурсы («Учи.Ру», «Снейл»)</p>	
	Предложение (11 ч.)	<p>Создавать условия для приобретения навыков обучающимися самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: «День работника дошкольного образования», «Всемирный день приветствий».</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>
3	Слова, слова, слова... (18 ч.)	<p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Создавать ситуации на уроке, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: «День учителя»,</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>

		«День народного единства», «Международный день КВН», Интернет-конкурсы «Учи.Ру»	
4	Звуки и буквы. (47 ч.)	<p>Применять интерактивные формы учебной деятельности, стимулирующие познавательную мотивацию. Создавать ситуации на уроке, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога</p> <p>Опирается на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов. Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: «День словаря. 220 лет со дня рождения В.И. Даля», «День матери», «День Конституции РФ», «День российской науки», Интернет-конкурсы «Учи.Ру»</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>
5	Части речи. (47 ч)	<p>Организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи Создавать ситуации на уроке, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование) уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>

		<p>реализации ими индивидуальных и групповых проектов Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: «Международный день родного языка», «День Защитника Отечества», «Международный женский день 8 Марта», «140 лет со дня рождения К. Чуковского», «День космонавтики», «Праздник Весны и Труда». «День Победы», Интернет-ресурсы «Учи. Ру»</p>	
	<p>Повторение (6 ч.)</p>	<p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, для обсуждения приуроченных к календарю знаменательных дат программы воспитания школы: «День славянской письменности»,</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, мультимедийный урок, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности(экскурсия, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, урок-совершенствование); уроки развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование)</p>

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Музыка»**

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 33 часа

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- основного положения художественно-педагогической концепции

Д. Б. Кабалевского;

- примерной программы начального общего образования по музыке образовательной области «Искусство» ;

- учебной программы «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2013.

Программа соответствует учебникам, рекомендованным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

“Музыка” 2 класс

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях при выполнении проектных заданий и проектных работ в процессе индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни посредством развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);

- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;

- осуществлять синтез музыкального произведения как составление целого из частей, выявлять основания его целостности;

- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием музыкального материала и поставленной учебной целью;

- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные:

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями;

- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;

- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

Коммуникативные:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- приобрести опыт общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

Учащиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;
- создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

Предметные результаты:

- первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;
- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России (в том числе родного края);
- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
- ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;
- творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание программного материала 2 класс

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.*

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). *Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.*

Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). *Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.*

Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)

Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.*

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. *Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.*

Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). *Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.*

Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).

Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьева). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. *Народные песнопения.*

Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

Народные музыкальные традиции Отечества. *Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.* Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.*

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. *Разучивание песен к празднику – «Новый год».*

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, *наигрыши*. Формы построения музыки: вариации.

Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы*, игры-драматизации. *При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».*

Народная и профессиональная музыка. *Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.*

Народные музыкальные традиции Отечества. *Русский народный праздник.* Музыкальный и поэтический фольклор России. *Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр,*

инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Интонации музыкальные и речевые. *Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.*

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. *Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.*

Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. *Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.*

Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. *Увертюра к опере.*

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)

Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. *Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).*

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.*

Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (*орган*). Композитор – исполнитель – слушатель. *Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. *Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года*

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

п / п	Раздел программы (количество часов)	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий	Основные учебные действия
	Россия – Родина моя. (3ч.)	<p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации;</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизируя их познавательную деятельность;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, приуроченных к Дню знаний и к Дню окончания Второй мировой войны</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии: ролевая игра, комбинированный урок.</p> <p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, урок-совершенствование.</p>	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов. Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов.</p>
	День, полный событий. (6ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие,</p>	<p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация)</p>

	<p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню работника дошкольного образования и Международного дня пожилых людей. к Дню матери в России</p>	<p>инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии: ролевая игра, комбинированный урок.</p> <p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, урок-совершенствование. Урок развивающего контроля: устные опросы, викторина.</p>	<p>ации) в характере основных жанров музыки. Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи).</p> <p>Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества. Инсценировать песни, танцы, марши из детских опер и из музыки к кинофильмам и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т. п.</p>
<p>О России петь – что стремиться в храм. (5ч.)</p>	<p>Создавать условия для приобретения навыков обучающимися самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра,</p>	<p>Слушание объяснений учителя.</p> <p>Слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Самостоятельная работа с учебником.</p> <p>Работа с научно-популярной литературой;</p> <p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Написание рефератов и докладов.</p> <p>Вывод и доказательство формул.</p> <p>Анализ формул.</p> <p>Программирование.</p> <p>Решение текстовых количественных и качественных задач.</p> <p>Выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Систематизация учебного материала.</p> <p>Наблюдение за демонстрациями учителя.</p> <p>Просмотр учебных фильмов.</p> <p>Анализ графиков, таблиц, схем.</p> <p>Объяснение наблюдаемых явлений.</p> <p>Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.</p> <p>Анализ проблемных ситуаций.</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p>

		<p>своей точки зрения;</p> <p>Познакомить с народными музыкальными традициями Отечества;</p> <p>Формировать умение передавать представление исторического прошлого в музыкальных образах;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных ко Дню матери в России . К Дню Героев Отечества . К 150 летию со дня рождения А.Н.Скрябина</p>	<p>беседа, урок-совершенствование.</p> <p>Урок развивающего контроля: устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, тестирование, конкурсы</p>	<p>Сбор и классификация коллекционного материала.</p>
	<p>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч.)</p>	<p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и сопереживание обучающимися;</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизируя их познавательную деятельность;</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии: ролевая игра, комбинированный урок.</p>	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре).</p> <p>Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов.</p>

		<p>Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка;</p> <p>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>	<p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, урок-совершенствование. Урок развивающего контроля: устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов.</p>	<p>Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен. Моделировать в графике особенности песни, танца, марша.</p>
	В музыкальном театре. (5ч.)	<p>Создавать условия для приобретения навыков обучающимися самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям,</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии:</p>	<p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки. Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных</p>

		<p>публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;</p> <p>Опираются на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню Защитника Отечества. Международному у женскому дню.</p>	<p>ролевая игра, комбинированный урок.</p> <p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, урок-совершенствование.</p>	<p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке. Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества.</p>
В концертном зале. (3ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии: ролевая игра, комбинированный урок.</p>	<p>Слушание объяснений учителя.</p> <p>Слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Самостоятельная работа с учебником.</p> <p>Работа с научно-популярной литературой;</p> <p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Написание рефератов и докладов.</p> <p>Вывод и доказательство формул. Анализ формул.</p> <p>Программирование. Решение текстовых количественных и качественных задач. Выполнение учебного материала.</p> <p>Наблюдение за демонстрациями учителя.</p> <p>Просмотр учебных фильмов. Анализ графиков, таблиц, схем. Объяснение наблюдаемых явлений.</p> <p>Изучение устройства приборов по моделям и чертежам. Анализ проблемных ситуаций.</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Сбор и классификация коллекционного материала.</p>	

	<p>работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню космонавтики</p>	<p>Урок развивающего контроля: устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, тестирование, конкурсы</p>	
<p>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (5ч.)</p>	<p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и сопереживание обучающимися;</p> <p>Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка;</p> <p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую</p>	<p>Урок «открытия» нового знания: лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, беседа, игра, уроки смешанного типа.</p> <p>Урок рефлексии: ролевая игра, комбинированный урок.</p> <p>Урок общеметодологической направленности: конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, урок-совершенствование.</p>	<p>Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Сравнить музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов. Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен. Моделировать в графике особенности песни, танца, марша.</p>

		<p>ю деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов;</p> <p>Опираются на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из близких им фильмов, книг, мультфильмов;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Всемирному дню Земли. К Дню Победы. Международному дню семьи.</p>	<p>Урок развивающего контроля: устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, тестирование, конкурсы</p>	
--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование учебного предмета

“Музыка” 2 класс

/п	ата	Тема урока.	К ол-во часов
	7.09	Мелодия.	1
	4.09	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. <i>Музыкальные образы родного края.</i>	1
	1.09	Гимн России.	1
	8.09.	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1
	5.12	Природа и музыка. Прогулка.	1
	2.10.	Танцы, танцы, танцы...	1
	9.10.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
	6.10.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
	9.10	Обобщающий урок по темам: «Россия – Родина моя», «День полный событий».	1
0	6.11.	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
1	3.11	Русские народные инструменты.	1

2	0.11	Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
3	7.12	Молитва.	1
4	4.12.	В церкви. С Рождеством Христовым!	1
5	1.12	Музыка на Новогоднем празднике.	1
6	8.12	Обобщающий урок по теме: О России петь - что стремиться в храм.	1
7	1.01	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
8	8.01	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
9	5.01	Проводы зимы. Встреча весны.	1
0	1.02	Детский музыкальный театр. Опера.	1
1	8.02.	Балет.	1
2	5.02	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
3	2.02	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1
4	1.03	Увертюра. Финал.	1
5	5.03	Обобщающий урок III четверти.	1

6	8.03	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1
7	2.03	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
8	5.04	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
9	2.04	Симфония № 40. Увертюра.	1
0	9.04	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
1	6.04	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1
2	3.05	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
3	7.05	Мир композитора. (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев). Итоговый урок.	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по музыке во 2 классе составлено на 33 часа.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

«СОГЛАСОВАНО»

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания

Заместитель директора по УВР

Методического объединения

_____ Н.А.Кухмистрова

МБОУ СОШ № 23

_____ 2022 год

От _____ 2022 года № _____

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Окружающий мир»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2класс)

Количество часов – 67 часов

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- примерной программы начального общего образования образовательной области «Обществознание и естествознание» – М.: Просвещение, 2013
- авторской программы общеобразовательных учреждений Поглазовой О.Т. по курсу «Окружающий мир» для 1-4 классов. (О.Т. Поглазова. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век, 2014).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» 2 класс

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

- передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуника-тивными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 - 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
 - 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета

Где мы живем

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия: Что нас окружает?

Природа

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды

от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например, от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Путешествия

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
“Окружающий мир” 2 класс**

№ п/п	Дата	Название тем	Кол-во часов
1	02.09	Родная страна. Город и село.	1
2	06.09	Природа и рукотворный мир.	1
3	09.09	Наш адрес в мире. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем».	1
4	13.09	Неживая и живая природа.	1
5	16.09	Явления природы.	1
6	20.09	Что такое погода.	1
7	23.09	В гости к осени. <i>Экскурсия №1</i> по теме «Осенние изменения в природе».	1
8	27.09	В гости к осени.	1
9	30.09	Звездное небо..	1
10	04.10	Заглянем в кладовые земли.	1
11	07.10	Про воздух и про воду	1
12	11.10	Про воздух и про воду.	1
13	14.10	Какие бывают растения.	1
14	18.10	Какие бывают животные.	1
15	21.10	Невидимые нити.	1
16	25.10	Дикорастущие и культурные растения.	1
17	08.11	Дикие и домашние животные.	1
18	11.11	Комнатные растения.	1
19	15.11	Животные живого уголка.	1
20	18.11	Про кошек и собак.	1
21	22.11	Красная книга.	1
22	25.11	Будь природе другом. <i>Проект №2</i> по теме «Красная книга, или возьмем под защиту».	1
23	29.11	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».	1
24	02.12	Что такое экономика.	1

25	06.12	Из чего что сделано.	1
26	09.12	Как построить дом.	1
27	13.12	Какой бывает транспорт.	1
28	16.12	Культура и образование.	1
29	20.12	Все профессии важны. <i>Проект №3</i> по теме «Профессии».	1
30	23.12	В гости к зиме. <i>Экскурсия №2</i> по теме «Зимние изменения в природе».	1
31	27.12	В гости к зиме.	1
32	10.01	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	1
33	13.01	Презентация проектов «Родной город», «Красная книга, или возьмём под защиту», «Профессии».	1
34	17.01	Строение тела человека.	1
35	20.01	Если хочешь быть здоров.	1
36	24.01	Берегись автомобиля!	1
37	27.01	Школа пешехода. <i>Практическая работа №5</i> по теме «Отработка правил перехода улиц».	1
38	03.02	Домашние опасности.	1
39	07.02	Пожар.	1
40	10.02	На воде и в лесу.	1
41	14.02	Опасные незнакомцы.	1
42	17.02	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».	1
43	21.02	Наша дружная семья.	1
44	28.02	<i>Проект №4</i> по теме «Родословная».	1
45	03.02	В школе.	1
46	07.03	Правила вежливости.	1
47	10.03	Ты и твои друзья.	1
48	11.03	Мы – зрители и пассажиры.	1
49	14.03	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».	1
50	17.03	Посмотри вокруг.	1
51	21.03	Ориентирование на местности.	1

52	24.03	Ориентирование на местности.	1
53	04.04	Формы земной поверхности.	1
54	07.04	Водные богатства.	1
55	08.04	<i>Экскурсия №3</i> по теме «Весенние изменения в природе».	1
56	11.04	В гости к весне.	1
57	14.04	Россия на карте.	1
58	18.04	<i>Проект №5</i> по теме «Города России».	1
59	21.04	Путешествие по Москве.	1
60	22.04	Московский Кремль.	1
61	25.04	Города на Неве.	1
62	28.04	Путешествие по планете.	1
63	02.05	Путешествие по материкам.	1
64	05.05	Страны мира	1
65	12.05	Проверим себя.	1
66	16.05	Страны мира .	1
67	19.05	Впереди лето.	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по окружающему миру во 2 классе составлено на 67 часов.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

«СОГЛАСОВАНО»
«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания
директора по УВР

Заместитель

Методического объединения

МБОУ СОШ № 23
_____ Н.А.Кухмистрова

От _____ 2022 года № _____

_____ 2022 год

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 32 часа

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

-примерной программы по технологии начального общего образования,
авторской программы Е. А. Лутцевой, Т.П. Зуева. М: Просвещение 2018 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета “Технология” 2 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец
- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;
- сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

- роль и место человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
 - отражение форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
 - профессии близких и окружающих людей;
 - элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия); гармонии предметов и окружающей среды;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- обслуживание себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
 - соблюдение правила гигиены труда;
 - выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
 - самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
 - применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
 - названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими;
 - обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
 - названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
 - происхождение натуральных тканей и их видов;
 - способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
 - основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
 - линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
 - названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
 - различать материалы и инструменты по их назначению;
 - качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона;
 - читать простейшие чертежи; выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
 - оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- спрятаться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

- детали как составной части изделия;
 - конструкциях разборных и неразборных;
 - неподвижном клеевом соединении деталей;
 - неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели;
 - различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
 - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
 - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
-
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

Содержание учебного предмета «Технология» 2 класс

Художественная мастерская (10 ч)

- Что ты знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Что ты уже знаешь?

Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подборка семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу.

Изготовление композиций из семян растений

Какова роль цвета в композиции?

Знакомство со средством художественной выразительности – цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.- Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного вырезания.

Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли согнуть картон? Как?

Наши проекты. «Африканская саванна»

Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Как плоское превратить в объёмное?

О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.

Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона.

Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона.

Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Проверка знания и умений по теме.

Чертежная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание:

подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет?

Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Полосок Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг?

Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.

Проверка знаний и умений по теме.

Конструкторская мастерская (9 ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция» расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что интересного в работе архитектора?

Наши проекты. «Макет города».

Проверим себя. Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.

Проект «Макет города». Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты.

Рукодельная мастерская (8 ч)

- Какие бывают ткани? Качество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов.

Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Какие бывают нитки? Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение.

Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косоугольного стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косоугольного стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Что узнали. Чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п / п	Раздел программы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий
1	Художественная мастерская (10 ч)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Знакомить с условными обозначениями, содержанием, проводить лексическую работу. Учить ориентироваться в учебнике, познакомить с системой условных обозначений.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню Знаний, Дню работников дошкольного образования (27.09), Международному Дню пожилых людей (01.10), Дню учителя (05.10)</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра инсценировка)</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>(комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).</p> <p>Урок общеметодологической направленности (конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, обсуждение)</p>
2	Чертежная мастерская (7 ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню матери, Дню Конституции РФ.</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра инсценировка)</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>(комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).</p> <p>Урок развивающего контроля (письменные работы, викторина, ролевая игра).</p>

3	Конструктивная мастерская (9 ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню российской науки, Дню Защитника Отечества, Международному женскому Дню.</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра инсценировка)</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>(комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).</p> <p>Урок развивающего контроля (письменные работы, викторина, ролевая игра).</p> <p>Урок общеметодологической направленности (конкурс, экскурсия, урок-игра, беседа, обсуждение)</p>
4	Рукодельная мастерская (8 ч.)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов.</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к Дню космонавтики, Международному дню семьи, Дню Победы.</p>	<p>Урок открытия нового знания (проблемный урок, беседа, экскурсия, путешествие, урок-игра инсценировка)</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>(комбинированный урок, деловая игра, диалог, ролевая игра).</p>

Календарно-тематическое планирование учебного предмета “Технология” 2 класс

№ п/п	Дата	Название разделов тем	Кол-во часов
1	06.09	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
2	13.09	Земледелие.	1
3	20.09	Посуда. «Корзина с цветами».	1
4	27.09	Посуда. «Семейка грибов на поляне».	1
5	07.10	Посуда. «Игрушка из теста».	1
6	14.10	Проект №1 по теме «Праздничный стол».	1
7	21.10	Народные промыслы. «Золотая хохлома».	1
8	08.11	Народные промыслы. «Городецкая роспись».	1
9	15.11	Народные промыслы. «Дымковская игрушка».	1
10	22.11	Народные промыслы. «Матрешка».	1
11	29.11	Народные промыслы. Пейзаж «Деревня».	1
12	06.12	Домашние животные и птицы. «Лошадка».	1
13	13.12	Домашние животные и птицы. «Курочка из крупы».	1
14	20.12	Проект №2 по теме «Деревенский двор».	1
15	27.12	Новый год. «Новогодняя маска».	1
16	10.01	Строительство. «Изба».	1
17	17.01	В доме. «Домовой».	1
18	24.01	Проект №3 по теме «Убранство избы».	1
19	31.01	В доме. «Русская печь».	1
20	07.02	В доме. «Коврик»	1
21	14.02	Народный костюм «Русская красавица».	1
22	21.02	Народный костюм «Костюмы для Ани и Вани».	1
23	28.02	Народный костюм. «Кошелек»	1
24	07.03	Народный костюм. «Тамбурные стежки».	1
25	14.03	Рыболовство. «Золотая рыбка».	1
26	21.03	Проект №4 по теме «Аквариум».	1
27	04.04	Рыболовство. «Русалка».	1
28	11.04	Птица. «Птица счастья».	1
29	18.04	Использование ветра. «Ветряная мельница».	1
30	25.04	Использование ветра. «Флюгер».	1
31	02.05	Книгопечатание. «Книжка-ширма».	1
32	16.05	Поиск информации в интернете.	1
			1
			1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по технологии во 2 классе составлено на 32 часа.

Ростовская область, Октябрьский район, посёлок Красногорняцкий
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школы № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Физическая культура»

Уровень общего образования: начальное общее образование (2 класс)

Количество часов – 98 часов

Учитель Плешакова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе:

- примерной программы начального общего образования на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. Начальные классы» (ФГОС. – М.: Просвещение, 2011);

Планируемые результаты освоения учебного предмета физическая культура 2 класс

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные результаты:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса *получат знания:*

- о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;
- о влиянии современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России, крае;
- о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;
- о физической нагрузке и способах ее регулирования;
- о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма.

Получат возможность, научатся:

- вести дневник самонаблюдения;
- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;

- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;
- оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;
- демонстрировать уровень физической подготовленности.

• Содержание учебного предмета физическая культура 2 класс

• 1. Легкая атлетика (12 часов)

- Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
- Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой. Броски мяча: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами, передача мяча в парах и с отскоком от земли. Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность. Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на заданное расстояние.

• 2. Подвижные игры (18 часов)

- Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

• 3. Гимнастика с основами акробатики (21 час)

- Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Снарядная гимнастика. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Опорный прыжок. Гимнастические упражнения прикладного характера. Преодоление полосы препятствий с элементами лазания и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

• 4. Подвижные игры на материале раздела «Спортивные игры» (25 часов)

- Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой. Броски мяча: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами, передача мяча в парах и с отскоком от земли. Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

• 5. Легкая атлетика (21 час)

- Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой.

• 6. Кроссовая подготовка (5 часов)

- Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений;

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п / п	Раздел программы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Легкая атлетика (12)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде; Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к <i>Дню солидарности в борьбе с терроризмом-3 сентября и Всероссийской акции «Вместе, всей семьей -17 сентября»</i></p>	<p>Уроки деятельности направленной и: уроки «открытия» нового знания (лек-ция, путешествие, проблемный урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина, смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет</p>	<p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру как спортивные игры. Определять ситуации, требующие применения разных видов ходьбы. Осваивать ходьбу под счет, под ритм. Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага. Развитие скоростных качеств. Различать разные виды бега, ум состояние. Развитие скоростных качеств. Научиться общаться с характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей. Ходьба с высоким подниманием бедра. Развитие скоростных качеств. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению. Развитие скоростно-силовых качеств. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. Описывать технику прыжковых упражнений. Осваивать технику прыжковых упражнений. Описывать технику прыжковых упражнений. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости. Развитие скоростно-силовых качеств. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. Описывать технику прыжковых упражнений. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений. Развитие скоростно-силовых качеств. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча.</p>

2	Подвижные игры (18)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде;</p> <p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к <i>Всероссийскому дню призывника – 15 ноября</i></p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общепедagogической направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина, смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет</p>	<p>Развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдать правила. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации условия проведения подвижных игр. Осваивать двигательные умения. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении заданий. Адекватные решения в условиях игровой деятельности.</p> <p>Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие выносливости. Бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению заданий. Развитие скоростно-силовых способностей.</p> <p>Развитие выносливости, умения распределять силы. Соблюдать правила. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Осваивать двигательные действия.</p>
3	Гимнастика с основами акробатики (21)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка;</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общепедagogической</p>	<p>Развитие координационных способностей. Различать и выполнять команды: «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Освоение техники выполнения упражнений по строевой подготовке.</p> <p>Развитие координационных способностей. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации условия проведения гимнастических упражнений с предметами. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений и акробатических комбинаций. Соблюдать правила. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений.</p> <p>Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений. Соблюдать технику безопасности при выполнении акробатических упражнений. Осваивать универсальные умения при выполнении общеразвивающих упражнений. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Соблюдать правила. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений.</p> <p>Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений. Развитие координационных способностей. Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации условия проведения гимнастических упражнений с предметами. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений и акробатических комбинаций. Соблюдать правила. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений.</p>

		<p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя; Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных ко <i>Дню добровольца в России – 5 декабря</i>.</p>	<p>направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина, смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет</p>	<p>направленности. Выявлять характерные ошибки при выполнении направленности Соблюдать технику безопасности при выпол</p>
4	<p>Подвижные игры на материале раздела «Спортивные игры» (25)</p>	<p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя; Создавать ситуации на уроке, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; Подбирать соответствующее</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина,</p>	<p>Развитие координационных способностей. Осваивать универсальные умения при выполнении упражнений с предметами. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений и акробатических комбинаций. Соблюдать технику безопасности при выполнении направленности. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений. Соблюдать технику безопасности при выполнении акробатических упражнений «Класс, стой!». Развитие координационных способностей. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении упражнений. Осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений по строевой подготовке. Осваивать универсальные умения при выполнении общеразвивающих упражнений. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику физических упражнений. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений.</p>

		тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к <i>Дню защитника Отечества – 23 февраля.</i>	смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет	
5	Легкая атлетика (21)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Применение групповой работы, которая учит взаимодействию в команде;</p> <p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к <i>празднику Весны и Труда – 1 мая и к Дню Победы – 9 мая.</i></p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина, смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет</p>	<p>Развитие координационных способностей. Описывать технику Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых Осваивать технику бега различными способами. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и выполнении беговых упражнений. Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Описывать технику прыжковых упражнений. Осваивать технику Выявлять характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и выполнении прыжковых упражнений. Проявлять качества силы,</p>
6	Кроссовая подготовка (5)	<p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Инициировать обучающихся к</p>	<p>Уроки деятельностной направленности: уроки «открытия» нового знания (лекция, путешествие, проблемный</p>	<p>Осваивать универсальные умения при выполнении общеразвивающих упражнений. Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику акробатических комбинаций. Осваивать технику физических упражнений. Выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений. Проявлять качества силы и координации при выполнении упражнений. Соблюдать технику безопасности при выполнении акробатических упражнений. Перелезание через горку матов. Развитие силовых способностей</p>

<p>обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой социально значимой информации;</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов;</p> <p>Подбирать соответствующее тематическое содержание текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения, приуроченных к <i>100-летию Всесоюзной пионерской организации – 19 мая.</i></p>	<p>урок, беседа, уроки смешанного типа); уроки рефлексии (диалог, комбинированный урок); уроки общеметодологической направленности (экскурсия, урок-игра, выставка, обсуждение) уроки развивающего контроля (устные опросы, викторина, смотр знаний, работа с иллюстративным материалом, творческий отчет</p>	<p>Осваивать универсальные умения при выполнении общеразвивающих упражнений. Осваивать технику разучиваемых акробатических упражнений. Осваивать технику физических комбинаций. Осваивать технику физических комбинаций.</p>
--	---	--

Календарно-тематическое планирование учебного предмета “Физическая культура” 2 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
1	02.09	Техника безопасности. Как сохранить и укрепить здоровье?	1
2	03.09	ТБ. Современное олимпийское движение.	1
3	07.09	ТБ. Правила контроля за физической нагрузкой.	1
4	09.09	ТБ. Бег коротким, средним и длинным шагом.	1
5	10.09	ТБ. Бег из разных исходных положений.	1
6	14.09	ТБ. Высокий старт с последующим ускорением.	1
7	16.09	ТБ. Челночный бег 3x10м. Ходьба, бег, прыжки.	1
8	17.09	ТБ. Бег в чередовании с ходьбой до 150 м. Игра «К своим флажкам».	1
9	21.09	ТБ. Равномерный, медленный бег до 4 мин.	1
10	23.09	ТБ. Прыжки по разметкам. Многоскоки. Режим дня и личная гигиена.	1
11	24.09	ТБ. Прыжки в длину с места. Игра «Пятнашки».	1

12	28.09	ТБ. Броски большого мяча (1кг.) на дальность разными способами.	1
13	30.09	ТБ. Игра «К своим флажкам».	1
14	01.10	ТБ. Игра «Змейка».	1
15	05.10	ТБ. Игра «Не оступись».	1
16	07.10	ТБ. Игра «Точно в мишень» Правила организации и проведения игр.	1
17	08.10	ТБ. Игра «Пятнашки». Комбинированные эстафеты..	1
18	12.10	ТБ. Игра «Пингвины с мячом».	1
19	14.10	ТБ. Игра «Бой петухов»	1
20	15.10	ТБ. Игра «У медведя во бору» Эстафеты с мячом..	1
21	19.10	ТБ. Игра «Быстро по местам».	1
22	21.10	ТБ. Эстафеты с обручем. Игра «Совушка».	1
23	22.10	ТБ. Игра «Рыбки».	1
24	26.10	ТБ. Игра «Не урони мешочек».	1
25	09.11	ТБ. Игра «Третий лишний».	1
26	11.11	ТБ. Игра «Салки-догонялки» Встречная эстафета.	1
27	12.11	ТБ. Игра «Волк во рву».	1
28	16.11	ТБ. Игра «Альпинисты».	1
29	18.11	ТБ. Игра «Кто быстрее».	1
30	19.11	ТБ. Игра «Через холодный ручей».	1
31	23.11	ТБ. Построение в шеренгу и в колонну. Игра «Становись-разойдись».	1
32	25.11	ТБ. Размыкание и смыкание в шеренге и колонне на месте. Игра «Смена мест».	1
33	26.11	ТБ. Перекаты в группировке.	1
34	30.11	ТБ. Кувырок вперед. Игра «Раки».	1
35	02.12	ТБ. Совершенствование и закрепление элементов акробатики. Кувырок вперед.	1
36	03.12	ТБ. Стойка на лопатках согнув ноги, перекат вперед в упор присев.	1
37	07.12	ТБ. «Мост» из положения лежа на спине. Подтягивание. Игра «Петрушка на скамейке».	1
38	09.12	ТБ. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов	1
39	10.12	ТБ. Закрепление. Акробатическая комбинация.	1
40	14.12	ТБ. Передвижение по гимнастической стенке.	1
41	16.12	ТБ. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, переползания.	1
42	17.12	ТБ. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке.	1
43	21.12	ТБ. Лазание по канату. Игра «Змейка».	1

44	23.12	ТБ. Закрепление. Лазание по канату.	1
45	24.12	ТБ. Передвижения по гимнастическому бревну. Игра «Пройди бесшумно».	1
46	28.12	ТБ. Упражнения на равновесие. Измерение длины и массы тела.	1
47	11.01	ТБ. Прыжки со скакалкой. Эстафеты.	1
48	13.01	ТБ. Танцевальные упражнения. Физические упражнения и их влияние на физическое развитие.	1
49	14.01	ТБ. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания.	1
50	18.01	ТБ. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке.	1
51	20.01	ТБ. Прыжки со скакалкой. Эстафеты с обручами.	1
52	21.01	ТБ. Бросок и ловля мяча на месте. Упражнения для формирования правильной осанки.	1
53	25.01	ТБ. Бросок и ловля мяча на месте. Упражнения для формирования правильной осанки.	1
54	27.01	ТБ. Ведение мяча на месте. Правила поведения на уроках физической культуры.	1
55	28.01	ТБ. Ведение мяча на месте. Правила поведения на уроках физической культуры.	1
56	01.02	ТБ. Ловля мяча на месте и в движении. Значение закаливания для укрепления здоровья.	1
57	03.02	ТБ. Ведение мяча на месте, по прямой, по дуге.	1
58	04.02	ТБ. Ловля и передача мяча в движении. Игра «Мяч водящему».	1
59	08.02	ТБ. Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении.	1
60	10.02	ТБ. Ведение мяча по прямой (шагом и бегом). Игра «Передай другому».	1
61	11.02	ТБ. Броски в цель (в кольцо, щит, обруч).	1
62	15.02	ТБ. Броски в цель (в кольцо, щит, обруч).	1
63	17.02	ТБ. Боски в цель (в кольцо, щит, обруч).	1
64	18.02	ТБ. Ведение мяча в парах. Игра «У кого меньше мячей».	1
65	22.02	ТБ. Игра в баскетбол по упрощенным правилам.	1
66	24.02	ТБ. Игра в баскетбол по упрощенным правилам.	1
67	25.02	ТБ. Игра в баскетбол по упрощенным правилам.	1
68	01.03	ТБ. Удар по неподвижному мячу с места.	1
69	03.03	ТБ. Удар по катящемуся мячу.	1
70	04.03	ТБ. Удар по мячу с одного – двух шагов.	1
71	10.03	ТБ. Игра «Точная передача».	1
72	11.03	ТБ. Игра в мини-футбол по упрощенным правилам.	1
73	15.03	ТБ. Игра в мини-футбол по упрощенным правилам.	1

74	17.03	ТБ. Игра «Охотники и утки».	1
75	18.03	ТБ. Игра «Выстрел в небо».	1
76	22.03	ТБ. Игра «Брось-поймай».	1
77	24.03	ТБ. Ходьба и бег с изменением темпа.	1
78	25.03	ТБ. Ходьба и бег с изменением темпа.	1
79	05.04	ТБ. Челночный бег 3х10 м. Игра «Мышеловка».	1
80	07.04	ТБ. Бег 30 м. Игра «Пятнашки», бег на скорость.	1
81	08.04	ТБ. Бег 30 м. Игра «Пятнашки», бег на скорость .	1
82	12.04	ТБ. Бег с эстафетной палочкой.	1
83	14.04	ТБ. Бег с эстафетной палочкой.	1
84	15.04	ТБ. Равномерный, медленный бег до 4 мин.	1
85	19.04	ТБ. Прыжки в длину с места. Игра «Пустое место».	1
86	21.04	ТБ. Прыжки в длину с разбега. Равномерный, медленный бег.	1
87	22.04	ТБ. Прыжки в длину с разбега. Равномерный, медленный бег.	1
88	26.04	ТБ. Метание мяча в горизонтальную цель. Эстафеты с мячами.	1
89	28.04	ТБ. Метание мяча в горизонтальную цель. Эстафеты с мячами.	1
90	29.04	ТБ. Метание мяча в вертикальную цель. Игра «Точно в мишень»..	1
91	05.05	ТБ. Метание мяча в вертикальную цель. Игра «Точно в мишень».	1
92	06.05	ТБ. Метание мяча на дальность.	1
93	12.05	ТБ. Метание мяча на дальность.	1
94	13.05	ТБ. Метание мяча на дальность.	1
95	17.05	ТБ. Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность.	1
96	19.05	ТБ. Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность.	1
97	20.05	ТБ. Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность.	1
98	24.05	ТБ. Эстафетный бег.	1

Примечание.

В соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год, в связи с Постановлением Правительства РФ от 16.09.2021 г. № 1564 «О переносе выходных дней в 2022 году», Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 г. № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году» календарно-тематическое планирование по физкультуре во 2 классе составлено на 98 часов.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ урока	Даты по основному КТП	Тема урока по основному КТП	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ корректировки
---------	-----------------------	-----------------------------	--------------------------	-----------------------	----------------------

«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания

Методического объединения

МБОУ СОШ № 23

От _____ 2022 года № _____

Руководитель МО

_____ О.Н. Зунникова

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____ Н.А.Кухмистрова

_____ 2022 год