

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования
Ростовской области
Отдел образования Администрации Октябрьского (с) района
МБОУ СОШ № 23

РАССМОТРЕНО ШМО учителей начальных классов Руководитель  Ерофеева О.В. Протокол № 1 от «26» августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Кухминцова Н.А. Протокол № 1 от «26» августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Ушакова Г.М. Приказ № 48 от «26» августа 2024 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Основы религиозных культур и
светской этики»

для обучающихся 3 классов
на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Киселева Е.Г.

Ерофеева О.В.

п. Красногорняцкий
2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе авторской программы А.В. Бородиной «Основы православной культуры»: программы культурологического курса для общеобразовательных школ: начальная школа / А. В. Бородина. — М.: МОФ «ОПК», 2016. — 24 с. (Серия «История религиозной культуры»).

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2010 г. № 373
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 года № 986, зарегистрированный Минюстом России 3 февраля 2011 года № 19682 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»
- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993)
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/8498/>

Цель учебного курса ОРКСЭ - совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Задачи курса:

- 1) организация систематического и системного изучения основ православной культуры;
- 2) духовно-нравственное развитие младших школьников;
- 3) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 4) приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- 5) ознакомление с православными святынями мира;
- 6) формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
- 7) создания условия для реализации прав школьников на убеждения;
- 8) формирование целостного восприятия мира;
- 9) воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- 10) формирование культуры общения;

- 11) предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- 12) воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- 13) выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- 14) предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- 15) воспитание патриотизма;
- 16) формирование представлений о культурном и историческом единстве России и русского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- 17) формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав каждого человека на религиозные и иные убеждения;
- 18) обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
- 19) оказание помощи младшим школьникам в успешной социализации в отечественной культуре;
- 20) укрепление православных основ семьи;
- 21) пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- 22) воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
- 23) творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- 24) формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозно-познавательному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, поэтического и художественно-изобразительного языка всё более осложняется из-за незнания происхождения и значения духовной, религиозно-философской, культурологической лексики и символических образов. Историко-

культурологическое образование в области религиозной культуры, как доказала практика, позволяет решать эти проблемы.

С двумя первыми причинами тесно связана и в значительной степени ими вызвана третья причина – снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования в том числе путём включения и систематизации знаний об истоках и религиозно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Следующая причина – это потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории – определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами.

Одной из причин становится рост самосознания и интерес к национальной истории, наблюдающиеся с 90-х гг. в России на фоне политических споров о путях дальнейшего развития России. В центре внимания наших соотечественников, в том числе и молодёжи, оказываются проблемы глобализации и сохранения традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Особое значение область истории религиозной культуры приобретает для творчески одарённых школьников, для верующих детей. Реализация авторского проекта «Религиоведческое образование в государственной школе» позволило убедиться в особой востребованности разделов программы «История религиозной культуры», посвящённых *основам православной культуры*.

И, конечно же, нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре.

Курс «История религиозной культуры» построен с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности и призван способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.

Предлагаемый курс предназначен для преподавания в государственных и муниципальных школах, лицеях и гимназиях, но с успехом используется и в конфессионально ориентированных учреждениях (православных гимназиях, воскресных школах).

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- беседы;
- предметные уроки (литературное чтение, русский язык, окружающий мир, музыка, ИЗО);
- классный час;
- встречи с интересными людьми;
- литературно – музыкальные композиции;
- экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная);
- поездки, походы по историческим и памятным местам.

Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

- творческие конкурсы;
- выставки декоративно-прикладного искусства;
- коллективные творческие дела;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- тренинги;
- заочные путешествия;
- акции благотворительности, милосердия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

Место проведения: школа, семья, храм.

Время проведения: первая и вторая половина учебного дня, выходные, каникулы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа построена по принципу постепенного усложнения учебного материала с учётом возрастных особенностей учащихся.

«Роль религиозной культуры в жизни человека»

1. «Мы и наша культура»
2. Мир вокруг и внутри нас»
3. «О чем рассказывает икона и Библия»

Условия реализации программы и основные методические рекомендации

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

— учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и православный духовный опыт русского и других народов России;

— педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;

— педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

— необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

— необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;

— учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;

— используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

— основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;

— теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих **психолого-педагогических принципов:**

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;
- единства образовательного и воспитательного процессов;
- рефлексивного обучения;
- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения:

- 1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока;
- 2) комментированное чтение;
- 3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;
- 4) сократический урок;
- 5) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;
- 6) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением (на этом же уроке) и творческим заданием;
- 7) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 8) работа с текстами, картами, составление кроссвордов.

Участники программы:

В реализации программы участвуют обучающиеся 1-3 года обучения.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на три года обучения, 1 час в неделю.

3 год обучения – 34 часа;

Итого – 34 час

Основная форма организации учебного процесса – кружок.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Успешное обучение по данному курсу возможно при выполнении следующих условий:

- учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;
- педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;
- педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;
- необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);
- необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;
- используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;
- основное усвоение материала достигается на занятиях под контролем учителя;

- теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- Формирование основ Российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину.
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, религий.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе нравственных норм, социальной справедливости.
- Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.
- Воспитание доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
- Наличие мотивации к труду, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.
- Формирование умений планировать, контролировать оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
- Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.
- Умение осуществлять информационный поиск для выполнения заданий.
- Владение навыками смыслового чтения текстов, различных стилей и жанров.
- Владение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей.
- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения.
- Определение общей цели и путей ее достижения.

Предметные результаты:

- Знание, понимание, и принятие общечеловеческих ценностей.
- Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения.
- Формирование первоначальных представлений о светской этики, религиозной культуре и их роли в истории России.
- Осознание ценностей нравственности и духовности в человеческой жизни.

Предполагаемые результаты реализации программы:

Воспитательные результаты	Приобретение школьником социальных знаний (1 уровень)	Формирование ценностного отношения к социальной реальности (2 уровень)	Получение опыта самостоятельного общественного действия (3 уровень)
<p>-воспитание любви к Родине и уважения к отечественным традициям, любви к родной семье, уважения к старшим, ответственности за поступки, воспитание потребности школьника в творческом участии в созидании и сохранении природы культуры Отечества.</p>	<p>-приобретение школьниками знаний о культуре России, духовно-эстетических ценностях русского народа, о православии, истории Русской Православной Церкви и ее роли в жизни России, знаний о Православной церкви и Православном Храме, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп. получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям</p>	<p>-развитие ценностных отношений школьника к православному христианству, православному искусству: архитектуре, иконописи, музыке, литературе, к своему Отечеству, его истории и культуре, населяющим его народам, развитие ценностных отношений школьника к другому человеку.</p>	<p>- получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс

РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» – 33 часа

Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 3 ч.

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Универсальные учебные действия: Знать откуда человек получает знания? Для чего люди должны учиться? Познакомиться с библейской притчей о мудрости. Знать значение письменности в получении знаний, пословицы о знаниях, об учении. Познакомиться с детством преподобного Сергия Радонежского, отношением отрока Варфоломея к родителям. Чудесное исполнение его мечты. Уметь применять качества, необходимые для овладения знаниями: трудолюбие, послушание, целеустремленность.

Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Универсальные учебные действия: Прочитать рассказ о святых братьях Кирилле и Мефодии. Познакомиться с Церковнославянским алфавитом.

Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч.

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец.

Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Универсальные учебные действия: Знать предназначение книг. Познакомиться с Библией – книгой истории мира и людей, как учебником жизни человечества.

Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч.

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь»,

«русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

Универсальные учебные действия: Знать, что такое Отечество, имя нашей Родины. Знать, уметь различать государственные символы. Знать государственные праздники. Знать значение праздника «День народного единства». Познакомиться с иконой Казанской Божией Матери – святыней и заступницей русского народа.

Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Универсальные учебные действия: Раскрыть понятия «добродетель» и «грех», познакомить с притчей о мытаре и фарисее, раскрыть миссию Спасителя. Разобраться, для чего Христос творил столько чудес; обсудить, какие добрые дела могли бы совершать по примеру Спасителя друг для друга люди.

Тема 6. «СЕМЬЯ» – 5 ч.

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Универсальные учебные действия: Знать и понимать, что родительский дом – начало всех начал. Понимать и проявлять достойное уважение к родителям, уметь соблюдать культуру отношений в семье. Иметь представление о том, что Вера, Надежда, Любовь – пример преданности и послушания. Знать свою родословную. Уметь составить родословное древо.

Заключительное занятие – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

Универсальные учебные действия: Уметь применять полученные знания в повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
1	Красота в нашем мире	3	https://azbyka.ru/ https://drevo-info.ru/
2	Хранилища культуры	5	https://azbyka.ru/
3	Всегда живое	8	https://azbyka.ru/ https://drevo-info.ru/
4	Наша Родина	10	https://azbyka.ru/
5	Спаситель	3	https://azbyka.ru/
6	Семья	3	https://azbyka.ru/
7	Итоговый урок	1	https://azbyka.ru/
	ИТОГО	33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс (33 ч)

№	Тема по программе	Всего	Дата 3 А	Дата 3 Б
1	Заботы человека о природном мире.	1	05.09.2024	04.09.2024
2	Рукотворная красота культуры.	1	12.09.2024	01.09.2024
3	Святость. Творчество.	1	19.09.2024	18.09.2024
4	Музеи как хранилища предметов культуры.	1	26.09.2024	25.09.2024
5	Государственная Третьяковская галерея.	1	03.10.2024	02.10.2024
6	Государственный Русский музей.	1	10.10.2024	09.10.2024
7	Библиотеки — хранилища культуры.	1	17.10.2024	16.10.2024
8	Человек — хранитель культуры.	1	24.10.2024	23.10.2024
9	Евангелие.	1	07.11.2024	06.11.2024
10	Иконы. Назначение иконы.	1	14.11.2024	13.11.2024
11	Святая Троица.	1	21.11.2024	20.11.2024
12	Храмы.	1	28.11.2024	27.11.2024
13	Храмы.	1	05.12.2024	04.12.2024
14	Особенности внешнего устройства храма.	1	12.12.2024	11.12.2024

15	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма.	1	19.12.2024	18.12.2024
16	Представление о православном богослужении.	1	26.12.2024	25.12.2024
17	Россия — наша Родина.	1	09.01.2025	15.01.2025
18	Города России.	1	16.01.2025	22.01.2025
19	Москва — столица России.	1	23.01.2025	29.01.2025
20	Поэты и художники России — о Москве	1	30.01.2025	05.02.2025
21	Представление о взаимосвязи культуры и истории России.	1	06.02.2025	12.02.2025
22	Народ и культура.	1	13.02.2025	19.02.2025
23	Жизнь православных людей в борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	20.02.2025	26.02.2025
24	Национальные герои России.	1	27.02.2025	05.03.2025
25	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы».	1	06.03.2025	12.03.2025
26	Влияние православной веры на культуру и общество.	1	13.03.2025	19.03.2025
27	Богочеловек. Сын Бога. Богородица.	1	20.03.2025	02.04.2025
28	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».	1	03.04.2025	09.04.2025
29	Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	1	10.04.2025	16.04.2025
30	Семейные православные традиции в русской культуре.	1	17.04.2025	23.04.2025
31	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	1	24.04.2025	30.04.2025
32	Семейные традиции, праздники. Праздник «День семьи, любви и верности»	1	15.05.2025	07.05.2025
33	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1	22.05.2025	14.05.2025
34	Итоговое занятие			21.05.2025
	Итого	34		

Материально-техническое обеспечение курса

Печатные пособия

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

1. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.
2. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса. – Изд. 2-е, 3-е, испр., – М.: ОПК, 2006. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
3. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Рабочая тетрадь для 2 класса. – Изд. 1-е. – М., 2004; 2-е, 3-е. – М., 2006, 2007. *Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
4. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
5. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 5-е, стер. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
6. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.

ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ:

1. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1 класс. Пособие для учителей. – 3-е изд., – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
2. *Бородин А. В.* История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования. – М.: ОПК, 2009.
3. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Организация курса. – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.
4. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. 2 класс. Пособие для учителей. – 5-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
5. *Бородин А. В.* Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.

Справочная литература

Бородин А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник. – М.: ОПК, 2008.

Демонстрационные пособия для работы в классе

Бородин А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека».

Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.

Экранно-звуковые пособия

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран .

Оборудование класса

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
2. Стол учительский.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.

Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Православное христианство. Каталог православных ресурсов в Интернете (<http://www.hristianstyo.ru>)
3. Основы православной веры в презентациях (<http://www.svetoch-opk.ru>)
4. "[ПроШколу.ру](http://proshkolu.ru)" - школьный портал
5. Православные мультфильмы для детей православных христиан (<http://ostrov-pravoslav.io.ua>)
6. Детские электронные презентации и клипы (<http://viki.rdf.ru>)
7. Православный форум АЗБУКА ВЕРЫ(<http://azbyka.ru>)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
от «25» августа 2022 г.
_____ рук. МО Ерофеева О.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Кухмистрова Н.А.
от «29» августа 2022 г.